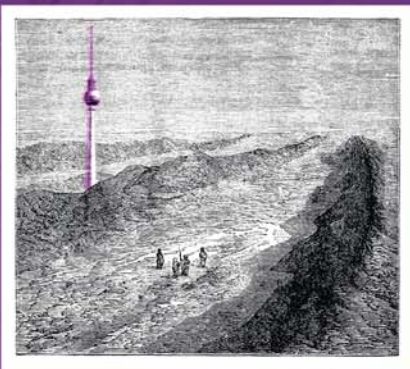


## ZEITSTROMLAND Das Festival-Spiel von Invisible Playground

Reisen Sie gemeinsam mit allen Festival-Besucher\*innen entlang der verwobenen Zeitströme von Berlin, Babylon und Bagdad durch die Geschichte – von der Antike bis in die Zukunft.

Nutzen Sie den mysteriösen Teleporter, um Dinge, Ideen und Menschen von Stadt zu Stadt zu bewegen. Aber Vorsicht! Jede Teleportation hat Auswirkungen auf die Entwicklung der Städte – und auf die Stabilität der gesamten Zeitreise ...

Einstieg in das online/offline Spiel ist an allen Veranstaltungsorten des Festivals jederzeit möglich.



Berlin, Babylon, Bagdad – drei Städte, die eine große Faszination verbindet: der Brückenschlag über die Jahrtausende zwischen Antike, klassischer Moderne und Gegenwart. Das Festival bringt Künstler und Wissenschaftler ins Gespräch:

Was verbindet die drei Städte? Welche Geschichte(n) teilen sie? Und was bedeutet »Babylon« für das Selbstverständnis von Berlinern und Bagdadern?

An verschiedenen Orten in Berlin – im Kino Babylon, in der Archenhold Sternwarte, in der Parochialkirche, im Literarischen Colloquium Berlin, in der Abguss-Sammlung und an der Humboldt-Universität – stehen Filme, Lesungen, Vorträge, Konzerte und Diskussionen auf dem Programm.

Veranstalter des Festivals ist der Sonderforschungsbereich »Transformationen der Antike« an der Humboldt-Universität zu Berlin, der nach zwölf Jahren intensiver Forschung seinen Abschied feiert.

Alle Veranstaltungstermine unter:  
[www.berlin-babylon-bagdad.de](http://www.berlin-babylon-bagdad.de)

## Berlin – Babylon – Bagdad

Internationales Kunst- und Wissenschaftsfestival  
27. Mai bis 4. Juni 2016

veranstaltet vom SFB 644 »Transformationen der Antike«  
der Humboldt-Universität zu Berlin



DFG



[www.berlin-babylon-bagdad.de](http://www.berlin-babylon-bagdad.de)

# Berlin Babylon Bagdad

Drei Städte.  
Eine Faszination.

Internationales Kunst-  
und Wissenschaftsfestival

27. Mai bis  
4. Juni 2016



Festivaleitung: Friederike Krippner | [friederike.krippner@hu-berlin.de](mailto:friederike.krippner@hu-berlin.de) | Tel.: (030) 2093 - 46678  
Festivalorganisation: Friederike Krippner & Stefan Schielein  
Konzeption & Verantwortung: Andrea Polaschegg | Design: Georg Gremse, [www.gremse.de](http://www.gremse.de)  
Titelbild: Fotolia 76012692

BERLIN BABYLON BAGDAD  
Internationales Kunst- und Wissenschaftsfestival



# Festivalprogramm Berlin - Babylon - Bagdad

Freitag, 27. Mai

19.00 **ERÖFFNUNGSABEND**  
**Start »Zeitstromland« und Lesung**  
**»Auf Sand gebaut. Das babylonische Berlin«** mit Anna Thalbach, Jörg Thadeusz und Hanns Zischler  
Buch: Benjamin Dittmann  
Eintritt 10 €  
Studierende der Humboldt-Universität 4 €  
KINO BABYLON

22.00 **FILM**  
**Metropolis** (D 1927)  
KINO BABYLON

Samstag, 28. Mai

18.00 **VERNISSAGE**  
**Drei Steine. Eine Videoinstallation**  
Sonya Schönberger und Mirjam Brusius  
Grußwort: Andrea Polaschegg  
Eintritt frei  
ABGUSS-SAMMLUNG ANTIKER PLASTIK

19.00 **FILM**  
**Hail, Caesar!** (USA/UK 2016, OmU)  
Einführung von Ulf Jensen:  
»Auf Sandalen durch Hollywood!«  
KINO BABYLON

21.45 **FILM**  
**Heavy Metal in Baghdad**  
(USA/CAN 2007, OV)  
KINO BABYLON

Sonntag, 29. Mai

11.00 **LESUNG UND KONZERT**  
**Berlin - Babylon - Bagdad.**  
**Eine Matinée**  
Lesung von Inas Albedran und Najem Wali  
Moderation: Friederike Krippner  
Konzert: Mohammad Reza Mortazavi  
Eintritt 8 € / 5 €  
LITERARISCHES COLLOQUIUM BERLIN

16.00 **FILM**  
**Hail, Caesar!** (USA/UK 2016, OmU)  
KINO BABYLON

18.30 **FILM**  
**Der Dieb von Bagdad** (USA 1924)  
Live-Kinoorgel: Anna Vavilkina  
Einführung von Marcus Becker und Friederike Krippner:  
»Orient ohne Antike?«  
KINO BABYLON

Montag, 30. Mai

19.00 **VORTRAG UND PLANETARIUM**  
**Babylons Himmel über Berlin -**  
**Die Wiederentdeckung der**  
**babylonischen Astronomie um 1900**  
Michael Weichenhan  
Eintritt 6 € / 3 €  
für Mitarbeiter der Humboldt-Universität: frei  
ARCHENHOLD STERNWARTE

19.30 **FILM**  
**Son of Babylon** (IRQ u.a. 2009, OmeU)  
KINO BABYLON

20.00 **FILM**  
**Hail, Caesar!** (USA/UK 2016, OmU)  
KINO BABYLON

Dienstag, 31. Mai

15.00 **AUSSTELLUNGSPREVIEW**  
**Hinter den Kulissen von »Laokoon«**  
Eintritt frei  
WINCKELMANN-INSTITUT

18.00 **ARTIST LECTURE**  
**PALMS**  
Sophie-Therese Trenka-Dalton  
Eintritt 4 €  
KINO BABYLON

18.00 **FILM**  
**Iraqi Odyssey**  
(CH/D/IRQ/VAE 2014, OmU)  
KINO BABYLON

20.00 **FILM**  
**300** (USA 2006, OV)  
Einführung: Felix Florian Müller  
KINO BABYLON

Mittwoch, 1. Juni

11.00 **KINDERWAGENKINO**  
**Hail, Caesar!** (USA/UK 2016, DF)  
KINO BABYLON

18.00 **FILM**  
**Iraqi Odyssey**  
(CH/D/IRQ/VAE 2014, OmU)  
KINO BABYLON

20.00 **LESUNG**  
**Gilgamesh** gelesen von Raoul Schrott  
Eintritt 10 €  
Studierende der Humboldt-Universität 4 €  
KINO BABYLON

22.00 **FILM**  
**300** (USA 2006, OV)  
KINO BABYLON

Donnerstag, 2. Juni

15.30 - 18.00 **TAGUNG**  
**Antike ohne Ende**  
JACOB-UND-WILHELM-GRIMM-ZENTRUM

19.00 **ÖFFENTLICHE PODIUMSDISKUSSION**  
**Die Gegenwart der Antike.**  
**Altertümer zwischen Ware, Wert**  
**und Wissenschaft**  
mit Margarete van Ess (DAI), Luca Giuliani (Wissenschaftskolleg zu Berlin), Michael Müller-Karpe (Römisch-Germanisches Zentralmuseum) und Günther Wessel (Journalist)  
Moderation: Rüdiger Schaper (Tagesspiegel)  
Eintritt frei  
HEILIG-GEIST-KAPELLE

19.30 **FILM**  
**Berlin Babylon** (D 1996 - 2001, OmeU)  
KINO BABYLON

Freitag, 3. Juni

9.30 - 17.30 **TAGUNG**  
**Antike ohne Ende**  
JACOB-UND-WILHELM-GRIMM-ZENTRUM

18.00 **FILM**  
**Berlin Babylon** (D 1996 - 2001, OmeU)  
KINO BABYLON

19.30 **FILM**  
**Intolerance - Fall of Babylon**  
(USA 1916, OmU)  
Live-Kinoorgel: Anna Vavilkina  
Einführung von Marcus Becker:  
»Wie Babylon ins Kino kam«  
KINO BABYLON

21.45 **FILM**  
**300** (USA 2006, OV)  
KINO BABYLON

Samstag, 4. Juni

9.30 - 17.30 **TAGUNG**  
**Antike ohne Ende**  
JACOB-UND-WILHELM-GRIMM-ZENTRUM

18.00 **FILM**  
**Iraqi Odyssey**  
(CH/D/IRQ/VAE 2014, OmU)  
KINO BABYLON

18.00 **FILM**  
**Berlin Babylon** (D 1996 - 2001, OmeU)  
KINO BABYLON

20.00 **FILM**  
**Metropolis** (D 1927)  
KINO BABYLON

19.00 **ABSCHLUSSKONZERT**  
**Super flumina babylonis.**  
**Vokalmusik aus Renaissance**  
**und Barock**  
Dirigentin: Marie Eumont  
Einführung von Jan Philipp Sprick:  
»Babylon-Rezeption in Musik und Musiktheorie«  
Benefizkonzert zugunsten der Flüchtlingshilfe der Humboldt-Universität zu Berlin  
Eintritt frei, Spenden erbeten  
PAROCHIALKIRCHE

Eintritt für die Filme im KINO BABYLON: 7 - 9 €  
Metropolis: 9,50 €  
Filme mit Live-Organbegleitung: 12 €  
Studierende der Humboldt-Universität, alle Filme: 4 €

Mehr Informationen  
zu den Veranstaltungen unter:  
[www.berlin-babylon-bagdad.de](http://www.berlin-babylon-bagdad.de)

